

Folkert Dücker

www.folkert-duecker.de

mobil: 0178-3306642

Geboren	1980 in Heidelberg
Größe	169 cm
Konfektionsgröße	S/44
Schuhgröße	40 (41)
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	grünbraun
Führerschein	3
Fremdsprache	Englisch
Dialekt	Kurpfälzisch, Schwäbisch
Sportarten	Sportfechten, Rennrad, Schwimmen, Laufen, Klettern, Laufen, Reiten
Instrumente	Cello
Gesang	Bariton
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Köln, Hamburg, München, <u>Stuttgart</u>, Dresden u. a.



Ausbildung

2003 – 2007	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
2000 – 2003	Studium der Islamwissenschaften, Arabistik und Ethnologie an der FU Berlin

Theater (Auswahl)

2012	Das Babylon-Projekt <i>Felix</i> Stückentwicklung JES, Stuttgart	Klaus Hemmerle
	Ich bedanke mich für alles <i>Erster</i> Kavi Theaterhaus Jena	Samuel Hof
	Ich will! Ich will! Ich will! <i>König Dahfu</i> Bellow Fabrikhalle Feuerbach, Stuttgart	Samuel Hof
2011	Bienen <i>Mechaniker</i> Schipenko Theater Rampe, Stuttgart	Samuel Hof
	Kommen und Gehen <i>Div. Rollen</i> Ott Theater Lindenhof, Friedrichshafen	Klaus Hemmerle
	Sechse ziehen durch die Welt <i>Soldat</i> Grimm Mobiles Kindertheater Mannheim	Annette Weber
2010	Der Krieger erwacht <i>Simon Boas</i> nach F. Herbert Theater Rampe, Stuttgart	Samuel Hof
	Das Geschenk des weißen Pferdes <i>Tasi</i> Herfurtner JES, Stuttgart	Brigitte Dethier
	In Memoriam <i>Arne</i> Paauwe JES, Stuttgart	Hanneke Paauwe
	Unterwegs nach Tschevengur Künstlerhaus Schwandorf	O-Team
2009	6 and the city 4 <i>div. Rollen</i> Theater Rampe, Stuttgart	Stephan Bruckmeier
	KirschGärten <i>Gaev</i> nach Tschechow Staatstheater Darmstadt - Team Odradek	Jonas Zipf
	HesseIndia (Musiktheater) <i>div. Rollen</i> Glocksin Jugendstiltheater Wien	Petra Weimer
2008	Masse Mensch <i>Mann</i> Toller TART-Produktion, Stuttgart	Bernhard Eusterschulte
	Die Frau von früher <i>Andi</i> Schimmelpfennig Theater Rampe, Stuttgart	Malte Kreuzfeldt
	Schöne neue Welt <i>div. Rollen</i> Huxley Altes Schauspielhaus, Stuttgart	Marcus Kohlbach
2007	HermannSchlachten_07 <i>Ventidius</i> nach Kleist Nordbahnhof, Stuttgart	Jonas Zipf
	Xanadu City <i>Leo</i> Eusterschulte, v. Kapff TART-Produktion, Stuttgart, Berlin	Bernhard Eusterschulte
	Die Verschwörung des Fiesco zu Genua <i>Bourgognino</i>	Carl Philip von Maldeghem
2006	Last exit Ithaka <i>Telemachos</i> nach Homer Staatstheater Stuttgart	Ulf Otto
	Fernweh.Dromomania <i>Arzt</i> Isonencu Düsseldorfer Schauspielhaus	Andrej Kritenko

Sonstiges

Seit 2004	Hörspiele und Features beim SWR und BR
	Voice-over für ARTE
	Div. Lesungen
	Div. Kurzfilme